

Rappel des objectifs de l'Association

L'association a vu le jour en 2017 pour promouvoir un travail coopératif de réflexion sur le territoire tourangeau autour de la question de la création de deux dispositifs complémentaires :

1- Un dispositif lycéen expérimental public pour les jeunes en difficulté dans le système scolaire tel qu'il en existe au sein de la FESPI Fédération des Etablissement Secondaires Innovants.

2 - Un Pôle Ressource CréaPPIC – Créativité – Pédagogies et Pratiques Institutionnelles Coopératives dont le projet est d'être un tiers lieu éducatif, soit un espace transitionnel entre les pratiques pédagogiques dans le dispositif lycéen et dans les autres classes, la Recherche en science de l'éducation et l'association.

Il vise à organiser et à mettre à disposition des professionnels :

- Une bibliothèque de travail.
- L'organisation de journées d'étude, conférences ou événements, de formations en pédagogie institutionnelle ou autres sujets en lien avec ses champs d'interventions.
- La mise en place d'échanges et l'analyse de pratiques professionnelles accompagnée par des chercheurs ou praticiens.
- Une collaboration avec plusieurs Laboratoires de Recherche en sciences de l'éducation pour une mise en application directe des recherches actions et des travaux du champ universitaire.
- Un essaimage par le partage auprès des professionnels, des pratiques élaborées et mises en œuvre dans le dispositif lycéen expérimental.

Pour expérimenter ce que coopérer veut dire, nous avons souhaité que ce travail de préfiguration soit issu d'une coopération interinstitutionnelle et individuelle en organisant des GTCoo Groupes de Travail Coopératif.

C'est ici la véritable innovation du projet tourangeau : La complémentarité des dispositifs et la méthodologie de projet.

La journée inaugurale de ce travail coopératif « Sacrés ados, ça crée (l')adulte » a eu lieu en septembre 2018 et a réuni 180 inscrits issus de plus de 70 institutions différentes, autour de 8 conférenciers principalement chercheurs praticiens. Trouvant là un souffle nouveau, 70 personnes se sont inscrites sur un des 13 GTCoo, dont la mission est de produire des « événements », véritables trouvailles où la créativité et le partage sont à l'œuvre...

En voici le bilan en 2019



Les activités 2019

1 – L'engagement bénévole

A ce jour, nous sommes 61 membres inscrits dans un ou plusieurs GTCoo, auxquels s'ajoutent 32 membres constituant le Groupe dit « Groupe 91 » (chercheurs, praticiens, personnes souhaitant soutenir le projet mais pas assez disponibles, personnes ressources pour une institution locale ou nationale).

L'engagement, s'il est bénévole, doit être compté en termes d'heures pour être valorisées et entrer dans la comptabilité associative. En 2019, ce sont 1722 heures bénévoles soit 19 720 €. (Rappel 2018 : 1460 h)

2 – Les outils de la coopération

Pour rappel, les outils de communication mis en place répondent à des besoins différenciés :

1 - Communication externe : Création du site Internet www.lautrelycee.fr et édition de la lettre d'information institutionnelle Chemin Faisant (téléchargeable sur le site)

2 - Communication interne : Mise en place de la plate-forme coopérative réservée aux adhérents sur AgoraProjet.

3 – Les évènements des GTCoo

Pour rappel, les Groupes de Travail Coopératifs ayant chacun leur thématique de travail, avaient pour objectif de produire un évènement. Nous nous sommes attachés à construire des évènements permettant de promouvoir la collaboration interinstitutionnelle.

➤ Les Séminaires de travail des Groupes de Travail coopératif les 11 mai et 21 septembre 2019

Deux fois par ans, Pierre Laffitte, enseignant-chercheur à Paris 8, nous supervise et nous accompagne sur le fonctionnement associatif en apportant des points théoriques articulés à la pratique.

➤ La Conférence du 6 avril 2019 : Voyage en Pédagogie Institutionnelle / GTCoo 10 - Oser la Pédagogie Institutionnelle

Patrick Geffard (Université Paris 8, Laboratoire CIRCEFT) pour Expériences de groupes en Pédagogie Institutionnelle, Ed. L'Harmattan.

Arnaud Dubois (Université de Cergy-Pontoise et ESPÉ Versailles) pour Histoires de la Pédagogie Institutionnelle, Ed. Champ Social.

Fondateurs du Réseau Pédagogie Institutionnelle International <http://reseau-pi-international.org>

➤ La Conférence du 27 septembre 2019 : Devenir Etudiant : un passage pas si simple... / GTCoo 6 Devenir étudiant

Nous avons invité Florian Houssier, psychologue clinicien, enseignant-chercheur à l'université Paris 5, président du CILA, Collège International de L'Adolescence, pour présenter ses deux livres *Freud Adolescent* et *Freud Etudiant*, Ed Campagne Première, paru en 2018 et 2019. Une vignette clinique intitulée « *Louis, un petit air d'aquiboniste* », est également présentée par Marie-Hélène Lagrue, Psychologue Clinicienne au BAPU Service de Soins Etudiants de l'APAJH37.

De la présentation de cet adolescent (pas) comme les autres, nous pouvons extraire des pistes de travail pour comprendre la difficulté du passage Lycéen-Etudiant.

➤ Formation les 23 au 24 octobre 2019 : Initiation à la Pédagogie Institutionnelle et coopérative pour les bénévoles / GTCoo 11 – Pole Ressource CréaPIC

L'objectif est de nous former dans notre propre association aux principes de la pédagogie institutionnelle qui sera en œuvre dans le dispositif lycéen. Ce stage a réuni les membres de l'association pour une initiation à la pédagogie institutionnelle, avec l'association Champs PI <https://www.champ-pi.com/> et accueillis par la Ligue de l'Enseignement à Joué les Tours (institution partenaire). Ce stage a été possible grâce à la subvention FDVA.

➤ La Conférence du 5 novembre 2019 : La Page Blanche : une voie vers l'Autre / GTCoo 3 - Art et Culture

Pour le lancement du Projet Kakémono, nous avons souhaité entendre des artistes, écrivains, illustrateur autour de la question du processus créatif ou comment créer un monde imaginaire à partir d'une page blanche.

Muriel Barbéry, auteur de *L'élégance du Hérisson* - Lilou Scheele, jeune écrivain et Chiaki Miyamoto, illustratrice japonaise en résidence d'artiste à Livre Passerelle (association partenaire) nous ont livré les complexités de la création et du rapport à l'œuvre. La soirée se terminait par la lecture par Sarah Goyer (Animatrice-lecture à Livre Passerelle) de l'album *Le Maître des Estampes* de Thierry Dedieu.

➤ PROJET KAKEMONO : UTOPIKA #1 : le 7 novembre 2019 : Premier acte du Projet Kakémono / GTCoo 12 – Consultation jeunes

Lauréat de l'appel à projet « Grandir en culture » de la Fondation de France, nous avons pu mettre en œuvre la consultation Jeunes autour de la question suivante : Quel serait pour vous le Lycée Utopique ?

L'objectif est bien de promouvoir un projet coopératif sur le territoire. Donner la parole aux jeunes en soutenant le pouvoir d'agir par la voie de l'expression artistique. Tous les médiums artistiques seront sollicités : théâtre, atelier d'écriture, photographie, arts plastiques, architecture...



Le projet a une temporalité importante : 10 groupes de Jeunes sont venus chercher le 7 novembre 2019 à la Maison des Ado (institution partenaire), un kakémono blanc / gabarit de la production finale qui sera la représentation graphique des réflexions.

L'aboutissement de ce travail (20 Kakémonos) donnera lieu à une exposition intitulée... UTOPIKA#2 en Mai 2020 (reportée en octobre – covid).

- **Conférence du 18 décembre 2019 : Aziz Jellab, Réinventer le vivre-ensemble à travers fraternité solidaire / GTCoo 2 - Citoyenneté**

Sociologue, Inspecteur Général EN et Professeur des Universités, auteur de « Une fraternité à construire », répond tout à fait à l'esprit de l'association. Son approche historique et sociologique nous donne des éclairages sur les évolutions actuelles et les pistes de travail à suivre.



Les partenariats

La dimension inter-institutionnelle est prépondérante dans le projet. Elle constitue l'innovation méthodologique du projet autant dans la création du Pôle Ressource CréaPPIC (tiers lieu éducatif) que du Dispositif Expérimental Lycéen. Elle permet une véritable co-construction à l'origine même du projet et dans tout son déploiement.

1 - Les Institutions Partenaires

- **La Région Centre Val de Loire** Subvention AVOSID
- **La FESPI** Fédération des Etablissements Publics Innovants à laquelle l'association adhère au titre du « second cercle », c'est-à-dire dans le cadre des structures en projet.
- **La Fondation de France** nous a matériellement soutenue en finançant la première journée d'étude en septembre 2018. Elle poursuit son engagement lors de l'appel à projet national « *Grandir en culture* » pour le Projet Kakémono.
- **L'association Montjoie** via La Maison des Adolescents d'Indre et Loire est partie prenante du projet depuis le début.
- **L'Education Nationale** : Soutien de Mr le DASEN. Ressources locales possibles mises à disposition : Locaux des lycées Paul Louis Courier et Descartes. Collaboration avec le LP d'Arsonval (imprimerie). Implication de nombreux groupes de jeunes et enseignants pour le projet Kakémono.
- **La Ligue de l'Enseignement** d'Indre et Loire : Accompagnement et mise à disposition des locaux et de matériel.
- **La DDCS** avec le FDVA Fond de Développement à la Vie Associative s'est engagé trois années successives pour soutenir le fonctionnement associatif et financer les deux stages de formation en pédagogie coopérative à destination des bénévoles et le Pôle Ressources.
- **L'APAJH 37** soutient l'association par la mise à disposition de ses locaux et Chapelle des frères Mineurs.
- **L'association Livre Passerelle** partie prenante dans un GTCoo et lien avec une artiste illustratrice japonaise en résidence d'artiste qui nous offre une illustration dans le cadre du projet kakémono.
- **L'association Champ-PI** est pionnière dans la transmission de l'expérience en pédagogie institutionnelle.
- Un producteur de **Sans Canal Fixe** suit depuis un an l'association. La bande annonce sera projetée lors du colloque 2020. Il mettra en parallèle les réflexions des jeunes et des adultes.

2 - Les Collaborations de Recherche

- Pierre Laffitte, Enseignant-Chercheur de l'Université Paris 8 - Laboratoire EXPERICE / Séminaire de Travail et collaboration de recherche-action à construire.
- Patrick Geffard, Enseignant-Chercheur de l'Université Paris 8 – Laboratoire CIRCEFT / Ecriture monographique
- Sébastien Pesce, Enseignant-Chercheur de l'Université d'Orléans – INSPE Orléans-Tours – Laboratoire ERCAE / Enquête lycéenne.
- D'autres liens sont en cours d'élaboration mais dépendent des financements.

A venir en 2020....

Formation (2^{ème} session) : Initiation à la Pédagogie Institutionnelle et coopérative : le lundi 17 et mardi 18 février 2020

Initiation à l'écriture Monographique par Patrick Géffard, enseignant –chercheur Paris Cergy-Pontoise. Le groupe est constitué travaille pour la présentation d'une monographie dans une journée d'étude de l'association et d'autres institutions partenaires.

Conférence du Dr Nicole Catheline : le vendredi 13 mars 14h : Elèves et enseignants en souffrance : Guide pratique pour des partenariats entre école et pédopsychiatrie.

Table Ronde : Prendre Soin en forme de ronde : le samedi 21 mars (reporté)

UTOPIKA #2 Expo à la Chapelle des Frères Mineurs (Apajh37 – Institution partenaire) : 17 au 23 octobre 2020 (lieu modifié : Péristyle de l'Hôtel de Ville de Tours)

Ouverture du Pôle ressource CréaPIC : Rédaction en cours de la convention pour mise à disposition d'un local dans un lycée de centre ville de Tours.

Ouverture du Dispositif Lycéen prévue en septembre 2020, report 2021 si validation par le Rectorat.

Colloque : « Lukeion ou la fabrique du citoyen » les 19 et 20 novembre 2020/ Report en novembre 2021

Programme conférences pressenties 2020-2021

- Pédagogie institutionnelle et science du langage. Pierre Laffitte (Paris 8).
- Les médiations artistiques institutionnalisées. Un exemple de Clinique de Saumery en temps de confinement.
- Pourquoi l'institution ? Intervention de Pierre Delion.
- Climat, ambiance, écologie dans les Institutions vs dans la Société. Sébastien Pesce ?? (Ercae - Orléans) - IGEN
- Confinement un an après : quelles pratiques dans les Institutions scolaires et médico-sociales ? (Cmpp, Bapu, Maison des ado, Clinique de Saumery, Education Nationale...).
- Que se passe-t-il autour des maths ? Approche psycho-pédagogique (Centre CI Bernard Paris) et savoirs disciplinaires (IGEN).



Conclusion

A l'heure où nous rédigeons ce bilan, la crise sanitaire nous a obligé à remanier les activités du projet, lesquelles étant fondées sur le travail coopératif. Pour autant, nous devons garder et soutenir l'élan qui s'est amorcé en 2018, acté en 2019 et tenir sur la durée, au-delà de cette crise.

Il est l'heure de rassembler les Groupes de Travail Coopératif autour des deux objectifs :

- 1 - Le dispositif lycéen dépend de l'engagement du Rectorat et nous poursuivons le travail d'élaboration avec la DSDEN.
- 2 - Le Pôle ressource ne dépend que de notre engagement pour faire vivre le projet associatif dans l'espace mis à disposition.

Tous les partenariats institutionnels sont établis. La poursuite des conférences et le colloque constitue un des événements majeurs qui nous permettra, en rassemblant nos ressources et en les organisant, de poursuivre ce travail de co-construction et d'impulsion de coopération et donc de solidarité sur le territoire.

Fait à Tours le 4 juillet 2020

AV Brotons, présidente de l'association Coopérer pour l'Autre Lycée